

Presentación

Como ha ocurrido con otros números especiales de la *Revista Mexicana de Política Exterior*, dedicados a figuras de las letras y la diplomacia, ofrecemos ahora a nuestros lectores una serie de textos sobre la figura y la obra de Rafael Bernal (Ciudad de México, 1915-Friburgo, Suiza, 1972). Si bien su faceta más conocida es la de narrador, fundador de la novela negra con su famoso *El complot mongol*, Bernal destacó también en otros menesteres: como historiador, documentalista y como un diplomático de indudable talento para observar e interpretar con tino el acontecer de las relaciones internacionales.

A contrapelo del lugar común que señala que “los literatos hicieron del servicio diplomático un refugio profesional cómodo y seguro”; creencia errónea si se analizan los aportes institucionales debidos a Jaime Torres Bodet, Alfonso Reyes, Octavio Paz, entre muchos otros más, las tareas que encaró Rafael Bernal en sus varios destinos nos obligan a darlos a conocer en la medida de nuestras posibilidades.

Por esa razón, es que se incluye una selección de los informes (reproducciones facsimilares), que elaboró y envió a las oficinas de la Cancillería, al igual que una amplia iconografía que registra distintos momentos de su vida.

Con el afán de brindar una visión abarcadora, esta nueva entrega abre sus páginas con un ensayo biográfico extenso, escrito por el historiador y diplomático Alfonso de María y Campos.

Los editores