

Pol Pot: biografía de un líder

Chandler, David. *Brother number one*. Estados Unidos, Westview Press, [1993]. 254 p.

Escribir una biografía sobre *Pol Pot*, deber ser como elaborar el retrato de un fantasma. Por más de una década, el líder del *Khmer Rouge* se ha escondido en Tailandia y Camboya. Cuando gobernó esta última nación, de 1975 a 1979, procuró el anonimato. Un año después de que tomó el poder, los analistas occidentales descubrieron el nombre de guerra de un comunista camboyano llamado Saloth Sar. Sus años de juventud como estudiante y maestro son aún más oscuros; sus contemporáneos en París recuerdan que "le encantaba ir al cine".

Y al igual que cualquier biógrafo de Pol Pot, Chandler también tiene que reducir a especulaciones muchas de las opiniones vertidas en su obra. Al escribir sobre las actividades de Pol Pot en París al principio de los años cincuenta, el autor señala que "debió haber" absorbido mucha literatura francesa y que "él estaría tentado a imaginarlo leyendo tratados comunistas".

Es un tributo a las habilidades de Chandler el que haya escrito un libro tan fascinante a partir de materiales tan poco prometedores. Su trabajo es más una historia de la revolución camboyana que una biografía convencional. Hacer buen uso de los documentos del *Khmer Rouge* (entre ellos interrogatorios hechos a sus enemigos), de las memorias de sus promotores y de diplomáticos, permiten a Chandler mostrar las acciones y el ascenso al poder de Pol Pot, pero no justificar sus acciones.

Muchos creen que la influencia principal en Pol Pot fue el marxismo intelectual parisino y que sus crímenes fueron únicos. En lugar de ello, Chandler nos muestra que las influencias más importantes del líder fueron el maoísmo y su revolución cultural, así como el virulento nacionalismo camboyano. Igualmente, nos permite conocer una nueva perspectiva de los crímenes imputados a los militantes del *Khmer Rouge*: éstos ya eran conocidos por los estudiantes del totalitarismo del siglo xx. Como la Rusia de Stalin, o la China de Mao, la Camboya de Pol Pot adoptó metas económicas irreales y castigó a los "traidores" o "saboteadores" que no cumplían con los objetivos trazados.

En efecto, los miembros del *Khmer Rouge* eran excepcionalmente ingenuos al planear sus programas económicos. Sus decisiones de hacer emigrar a la población de la ciudad al campo y abolir la circulación del dinero, van más allá de los peores excesos de la revolución cultural. Parece poco probable que la combinación del caos internacional con el colapso interno que llevó a Pol Pot al poder en los años setenta, volviera a ocurrir. Pero, en tanto él y su movimiento continúen activos, *Brother number one* será una buena herramienta para entender la moderna y la antigua Camboya.

The Economist
