

Presentación

El número 107 de la *Revista Mexicana de Política Exterior* está dedicado a las comunidades mexicanas en el exterior. En sus diez artículos, autores de reconocido prestigio, tanto académicos como funcionarios públicos, analizan y reflexionan sobre este tema, situado, como bien señala el título del artículo introductorio, en el centro de la política exterior mexicana.

La actualidad que para la agenda de la Cancillería mexicana revisten las comunidades de mexicanos en el exterior, en especial las de Estados Unidos, queda de manifiesto en este volumen que repasa diferentes aspectos ligados a la migración internacional como, por ejemplo, la cooperación para el desarrollo, el proceso de integración al país de destino como mecanismo para que las comunidades mexicanas accedan a sus derechos, la evolución que ha seguido la atención a las comunidades mexicanas en el exterior, incluida la de perspectiva de género, la importancia de la migración calificada y de la doble nacionalidad, el impacto financiero de la diáspora en la economía de México y la vinculación de las políticas públicas con la juventud de origen mexicano en Estados Unidos. La sección de artículos cierra con un ilustrativo análisis del esfuerzo que México despliega en la opinión estadounidense para reforzar su imagen y reputación con base en la estrategia de poder suave. Complementa el contenido de los ensayos la puntual entrevista que sobre la relevancia de la binacionalidad entabla la doctora Natalia Saltalamacchia, directora general del Instituto

Matías Romero, con el embajador de México en Estados Unidos, Carlos Manuel Sada Solana.

El lector encontrará por demás interesante el ensayo sobre la historia de la comunidad de betabeleros mexicanos en Michigan. Por último, se incluyen dos reseñas bibliográficas relacionadas con el tema México-Estados Unidos.

La RMPE 107 reconstruye la fascinante y compleja ruta que las comunidades de mexicanos, muy en particular la residente en Estados Unidos, han ido recorriendo a lo largo de los años para conformar la rica diáspora que hoy es.

Los editores